

# ey ye

EYYE magazine 2020 • 2021  
€ 6,95 • zesde druk  
**Dutch. Designed.**



**EYEE**  
100% dutch  
innovative  
dynamic  
inspiring  
honest  
dutch design  
sparkling  
fresh

# You & EYEE

De designklassiekers ken je. Je waardeert ze om hun tijdloze vormen, hun comfort, vakmanschap en vooruit, om hun status. Ze maken een interieur compleet. Dat is waar. Maar maken ze jouw interieur ook bijzonder? Onderscheidend? Als het iets vooruitstrevender mag zijn, maar zeker zo waardevol, kijk dan eens naar EYEE: een exclusief platform voor Dutch Design.

EYEE geeft Nederlandse ontwerpers de kans hun droom waar te maken: het creëren van de klassiekers van de toekomst. Innovatieve meubels met een eigentijdse look, design voor iedereen die houdt van een persoonlijk interieur dat zich onderscheidt van de massa.

In dit EYEE magazine presenteren we vol trots meubels en woonaccessoires waarmee het heel makkelijk wordt je huis te veranderen wanneer jij daar zin in hebt. Nieuw in de collectie zijn vier stijlvolle tafels van Europees eikenhout, perfect passend in elk interieur.

Mooi, modulair en multifunctioneel: niet alleen het thema van de collectie en dit magazine, maar ook helemaal you & EYEE.

**EYEE**

Een merk van Dutch Quality Group

## EYVE

Dura 3-zits bank in stof Amdal 155 Cloud met poten Coal € 2769 •  
Clutch kussen 305 Denim-Violet € 85 • Kub 42 poef in stof Amdal  
615 Blossom € 389 • Conforti bijzettafel 43 Oak Natural met  
frame Stainless € 349

## Overig

Dressoir Loef → het Huysraat • Hanglamp  
→ Frandsen • plaid → H&M Home •  
diverse accessoires → Buro-Teep

# Stoer

‘Dura betekent ‘stoer’ in het Catalaans, en dat is bank Dura zeker. Het compacte ontwerp dankt zijn uitnodigende uitstraling aan de ronde vormen en doordachte details. Denk hierbij aan de subtiele omlijsting die de armen met elkaar verbindt en de ronding van de binnenkant van de arm- en rugleuning, die de bank een zachte, comfortabele zit geeft. Doordat de poten iets naar binnen staan lijkt Dura te zweven, wat een mooi ruimtelijk effect oplevert.’

**Studio Tom Dissel**  
ontwerper van Dura



## EYE

**Dura** 3-zits 1-arm rechts & chaise longue links in stof Milton 671 Pecan met poten Dark € 4378 + sierkussen 65x40 in stof Milton 671 Pecan € 145 + sierkussen 60x30 in leer Loxton 3711 Cave € 295 + sierkussen 60x30 in leer Loxton 3714 Blush € 295 • **Puuro** fauteuil in leer Loxton 3711 Cave op voet Dark met kantelmechanisme € 2748 • **Comfatti** bijzettafel 43 + 51 in Oak Dusk met frame Dark € 319 + € 359 per stuk • **Kub** 42 in leer Loxton 3714 Blush € 459

## Overig

Ovale salontafel Menu → Eijerkamp  
• Hanglamp Bello → Home Sweet Home • Zwarte kast → Skagerak  
• Staande lamp messing Luceplan → Combo Design • Overige accessoires → privébeziit





# Dura

Deze compacte, uitnodigende bank zit net zo comfortabel als hij eruitziet. Dura is een echte allemansvriend die in tal van stoffen verkrijgbaar is. Fraai detail is de inkeping in de poten, die een verwijzing is naar de lijnvoering van de bank. De serie Dura - geschikt voor elk interieur - bestaat uit een bank, hoekopstelling met chaise longue of dormeuse en een poef.





**EYVE**  
**Dura** 4-zits bank in stof Amdal 615 Blossom met poten Coal € 2869 • sierkussen 65x40 in stof Amdal 615 Blossom € 179 • **Ecclera** poel 89x60 in stof CrissCross 1901 Fire met poten Coal € 879

**Overig**  
Dressoir Loel → het Huisrati • Vloerleed Yeti 51003 → Brink & Campman • Marmoren bijzettafel → &Tradition • Staande lamp Marsel + ronde salontafel Treku → Combo Design • Glazen bolvaas → Bolla • Overige accessoires → privebezi

# Golvend

'Een stoel bestaat doorgaans uit een zitkuip en een onderstel. Ik wilde een stoel ontwerpen die uit drie onderdelen bestaat: een zitkuip, een onderstel én een tussenstuk. De kuip is gestoffeerd in stof of leer, de poten hebben de kleur Pale, Blanc, Natural, Renard of Perro, het aluminium tussenstuk is glanzend gepolijst of wordt uitgevoerd in de kleur Coal, Onyx, Dark of Frost. Dit maakt het mogelijk de stoel naar eigen wens samen te stellen; je kunt er op talloze manieren mee variëren. Het maakt Curv heel speels. Je bent zelf de regisseur van de stoel.'

**Marike Andeweg**  
ontwerper van Curv



## EYE

sving tafeel 240x100x75 in Oak 2610 Perro Lacquer Exclusive met  
randafwerking Radius en tussenstuk Coal € 2559 • **Curv** Soft stoelen  
in stof Zaragoza 043 Clover met tussenstuk Coal en poten Oak 2610  
Perro € 434 per stuk • **Curv** Soft stoel in leer Loxton 3706 Glacier met  
tussenstuk Coal en poten Oak 2610 Perro € 484 per stuk • **Curv** Soft  
stoel in leer Cabo 9273 Slate met tussenstuk Coal en poten Oak 2610  
Perro € 484 per stuk • **Kub** 42 poef in stof Zaragoza 043 Clover € 399

## Overig

Hanglamp Retro → Home Sweet Home •  
Dressoir Laef → het Huysraat • Karaf rookglas +  
espressokopjes → Buro HEEP • Overig → privebezit







# Curv

Het geheim van stoel Curv zit 'm in zijn modulaire karakter: je kunt zelf de kleur van zowel zitting, tussenstuk als van de poten kiezen. Hoewel minimalistisch vormgegeven, biedt Curv een uitstekend zitcomfort dankzij de verende rug, die luchtig oogt door de uitsparing tussen zitting en rug. De combinatie van materialen geeft de stoel een luxueuze uitstraling. Door zijn toegankelijke vormgeving past Curv aan elke eettafel.

## Tafels Axxe, Rixx, Pontt en Sving

Maak kennis met deze 4 eettafels van EYYE.  
Puur van vorm, met geraffineerde details én modulair:  
elk model is volledig naar wens samen te stellen.

Tafel Axxe is ook verkrijgbaar met een ovaal tafelblad en een bijpassende bench, die gestoffeerd kan worden.



# Axxe

‘Een robuuste tafel van massief eikenhout die toch lichtig oogt: dat is Axxe. Opvallend is het asymmetrische, X-vormige onderstel dat het ontwerp een transparante uitstraling geeft. De positie van de poten kun je zelf bepalen, waardoor je extra stoelruimte aan de lange zijde of juist aan het hoofd van de tafel creëert. Het onderstel is verkrijgbaar in twee uitvoeringen. Axxe, een combinatie van eikenhout en staal of Rixx, een variant op Axxe met geheel stalen poten. Axxe past vooral goed bij natuurstenen, tegel- en gietvloeren. Welke voet je ook kiest: deze tafel blijft het toppunt van eenvoud en eigenzinnigheid.’

**Studio Foorumi**  
ontwerper van Axxe

**EYYE**  
Axxe tafel 260x100x75 in Oak 2880 Renard Oil Exclusive met randafwerking Square en tussenstuk Coal € 2534 • Axxe bench Craft 240x40 in Oak 2880 Renard Oil Exclusive met randafwerking Square en tussenstuk Coal € 1194

**Overig**  
Hanglamp Foscarini → Combo Design • glaswerk → Bolla • glazen schalen → Buro TEEP

Tafel Rixx is ook verkrijgbaar met een ovaal tafelblad en een bijpassende bench, die gestoffeerd kan worden.

# Rixx

‘De subtiele vormgeving van Rixx zie je vooral terug in het onderstel. Het bovenste deel van de asymmetrische X-poot is slanker dan de onderzijde, waardoor het tafelblad bijna lijkt te zweven. De positie van de poten kun je zelf bepalen, waardoor je extra stoelruimte aan de lange zijde of juist aan het hoofd van de tafel creëert. Het onderstel is verkrijgbaar in twee uitvoeringen: Axxe, een combinatie van eikenhout en staal of Rixx, geheel in staal. Rixx, met geheel stalen poten, combineert mooi met houten vloeren. Welke voet je ook kiest: deze tafel blijft het toppunt van eenvoud en eigenzinnigheid.’

**Studio Foorumi**  
ontwerper van Rixx



**EYVE**  
Rixx tafel 220x90x75 in Oak 2200 Blanc Lacquer Exclusie met  
randafwerking Stib en onderstel Onyx € 1899 • Kub 47 poef in stof  
Amdal 615 Blossom € 419 + Kub 47 poef in leer Cabo 9273 Slate € 499

**Overig**  
Hanglamp → &Tradition •  
Diverse accessoires →  
Buro TEEP

## EYVE

Pontt tafel 200x90x75 in Oak 2550 Natural Oil Exclusive met randafwerking Stub en onderstel Coal € 1784 •  
Pontt bench Craft 180x40 in Oak 2550 Natural Oil Exclusive met randafwerking Stub en onderstel Coal € 934

## Overig

Hanglamp Astoria van Umage →  
Eijerkamp • Bal & spiegelijje →  
Bolla • Dozen Monograph → House  
Doctor • Object → Buro TEEP



Tafel Pontt is ook verkrijgbaar met een ovaal tafelblad en een bijpassende bench, die gestoffeerd kan worden.

# Pontt

‘Tafel Pontt slaat een brug tussen schoonheid en functionaliteit, wat meteen de naam verklaart: ‘pont’ is het Franse woord voor ‘brug’. Het ronde, ranke frame is zowel stijlvol als stevig en geeft door zijn fijne lijnenspel karakter aan het ontwerp. Het grafische onderstel is niet alleen fraai om te zien, maar ook een slim staaltje design: doordat de poten enigszins naar binnen wijken, passen je benen makkelijk onder tafel.’

**Studio Foorumi**  
ontwerper van Pontt

## EYEE

Hanglamp Flos → Combo Design •  
Keramiek → Darc Matter &  
Denise Aimee Rijnen

**Sving** tafel 240x100x75 in Oak 2610 Perro Lacquer Exclusive met  
randafwerking Radius en tussenstuk Coal € 2559 • **Curv** Soft stoel in stof  
Amdal 115 Silver met tussenstuk Coal en poten Oak 2610 Perro € 424  
per stuk • **Curv** Soft stoel in leer Loxton 3706 Glacier met tussenstuk Coal  
en poten Oak 2610 Perro € 484 per stuk • **Curv** Soft stoel in leer Cabo  
9273 Slate met tussenstuk Coal en poten Oak 2610 Perro € 484 per stuk

## Overig

Hanglamp Flos → Combo Design •  
Keramiek → Darc Matter &  
Denise Aimee Rijnen



# Sving

‘Sving is een tafel met een uitgesproken stijl, waarbij organische vormen het uitgangspunt voor het ontwerp zijn geweest. Dankzij zijn ronde poten en afgeronde tafelblad, beide gemaakt van Europees eikenhout, oogt het ontwerp niet alleen heel vriendelijk, maar is de tafel ook makkelijk te combineren met vrijwel elke eetkamerstoel. Een ‘match made in heaven’ is de Curv stoel, die eenzelfde combinatie van aluminium en hout in het onderstel heeft. Samen vormen Sving en Curv een harmonieus en dynamisch geheel.’

**Studio Foorumi**  
ontwerper van Sving



# Hart voor hout

**Eerlijk, puur en warm: alle eettafels van EYVE worden gemaakt van eikenhout. Wat maakt dit natuurlijke materiaal toch zo geliefd?**

Maak eens een boswandeling, raden wij aan. Want pas dan begrijp je echt waar de tafels van EYVE vandaan komen. Ons duurzaam geproduceerde eikenhout heeft karakter, gaat generaties lang mee en doordat het materiaal leeft, worden onze tafels met de jaren alleen maar mooier.

## **Europees eiken**

Al het hout dat wij gebruiken komt uit Europa. Waarom? Omdat het mooiste natuurlijke materiaal gewoon in onze 'achtertuin' groeit en dus niet van de andere kant van de wereld hoeft te komen, wat voor mens en milieu stukken beter is. Eikenhout uit Europa is keihard, duurzaam en heeft bovendien een prachtige tekening. Daarnaast bevat het tannine, waardoor Europees eiken op een natuurlijke manier te kleuren valt. Belangrijk om te weten: voor elke boom die wordt geveld, planten de beheerders van het bos een nieuw exemplaar.

## **Lak of olie?**

Eikenhout laat zich heel mooi kleuren en afwerken. Lak en olie geven het hout een diepe, warme uitstraling. Lak is onderhoudsvriendelijk: een vochtige doek erover, afdrogen en klaar. Het reflecteert licht, waardoor de natuurlijke kenmerken in het hout iets minder opvallend zullen zijn. Olie absorbeert licht en benadrukt de natuurlijke eigenschappen van het hout. Hierdoor lijkt de tafel matter. De tafels van EYVE zijn verkrijgbaar in vier lakkleuren en twee kleuren olie.

## **Andere rand, andere tafel**

Heel belangrijk voor de uitstraling van de tafel is de randafwerking van het blad. Bij EYVE heb je de keuze uit maar liefst drie randafwerkingen: Stub, Radius of Square. Stub is aan de randen 'verjongd' en heeft licht afgeronde hoeken, waardoor het tafelblad optisch dunner lijkt. Radius geeft de tafel een vriendelijk uiterlijk door de organisch vormgegeven, afgeronde rand en ronde hoeken van 10 graden. Bij Square zijn zowel de randen als de hoeken 90 graden, waardoor de tafel een stevige, robuuste uitstraling krijgt.

Meer informatie over ons hout en de bijbehorende eigenschappen vind je op [eyve.nl](https://eyve.nl)



## 4 modellen, oneindig veel mogelijkheden, altijd de juiste tafel

### Twee vormen

Alle tafels van EYVE zijn verkrijgbaar met een rechthoekig blad. De lengte ervan kan variëren van 180 tot 280 cm; voor de breedte kan gekozen worden tussen 90 en 100 cm.

Met uitzondering van model Sving zijn alle tafels ook verkrijgbaar met een ovaal blad. De lengte van dat blad kan variëren van 200 tot 280 cm; de breedte ervan wordt bepaald door de gekozen lengte, omdat die altijd in verhouding is. Alle tafelbladen zijn 27 mm dik.



### Twee hoogtes

De tafels zijn zó ontworpen dat ze qua hoogte matchen met de meest gangbare stoelen:

Zithoogte stoel	Bijpassende tafelhoogte
46 cm	75 cm
48 cm	77 cm

### Massief eiken in 2 sorteringen, 4 kleuren en 2 afwerkingen

Onze massief eiken tafelbladen zijn verkrijgbaar in 2 sorteringen: **Authentic** dat, zoals de naam zegt, veel karakteristieke kenmerken van het hout in zich heeft en waarvan de kleur 'leeft' en **Exclusive**, waarvoor we het deel van de stam verwerken dat weinig kenmerken en verkleuring laat zien.

De bladen zijn leverbaar in 4 kleuren eiken: **2200 Blanc**, **2550 Natural**, **2610 Perro**, **2880 Renard**. Alle kleuren hout zijn verkrijgbaar met een afwerking met lak. Natural en Renard zijn ook verkrijgbaar met een geoliede afwerking.



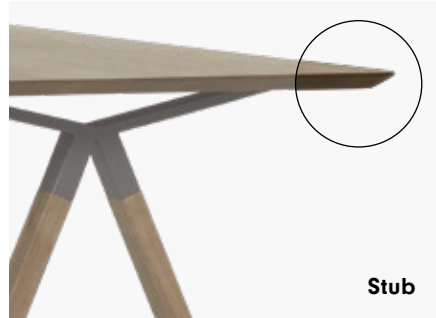
## Andere rand, andere tafel

Met uitzondering van model Sving, die een **Radius** randafwerking heeft, kan bij alle modellen tafels gekozen worden tussen 3 verschillende randafwerkingen:

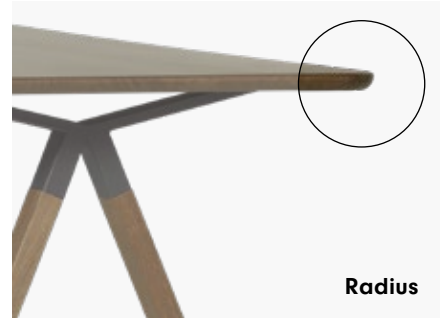
**Stub** is aan de randen 'verjongd' en heeft licht afgeronde hoeken, waardoor het tafelblad optisch dunner lijkt.

**Radius** geeft de tafel een vriendelijk uiterlijk door de organisch vormgegeven, afgeronde rand en ronde hoeken van 10°.

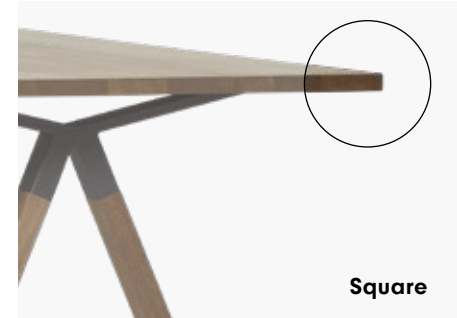
**Square** heeft zowel randen als hoeken van 90°, waardoor de tafel een stoere, robuuste uitstraling krijgt.



Stub



Radius



Square

## Metaal in 3 kleuren

Het metaal voor de tafels wordt gepoedercoat en is verkrijgbaar in 3 kleuren: **Coal**, **Onyx** en **Dark**.



Coal

Onyx

Dark

## Flexibiliteit

Handig om te weten: de positie van de poten kun je zelf bepalen, waardoor je extra stoelruimte aan de lange zijde of juist aan het hoofd van de tafel creëert.



## Bijpassende producten

Bij Axxe, Rixx en Pontt zijn ook bijpassende benches verkrijgbaar, die naar wens gestoffeerd kunnen worden voor extra comfort.







# Lift-off

Minder maar beter. Met dat in het achterhoofd ontwierp Huzi Design de speelgoedset Cosmos, geïnspireerd op de aloude houten blokkendoos.

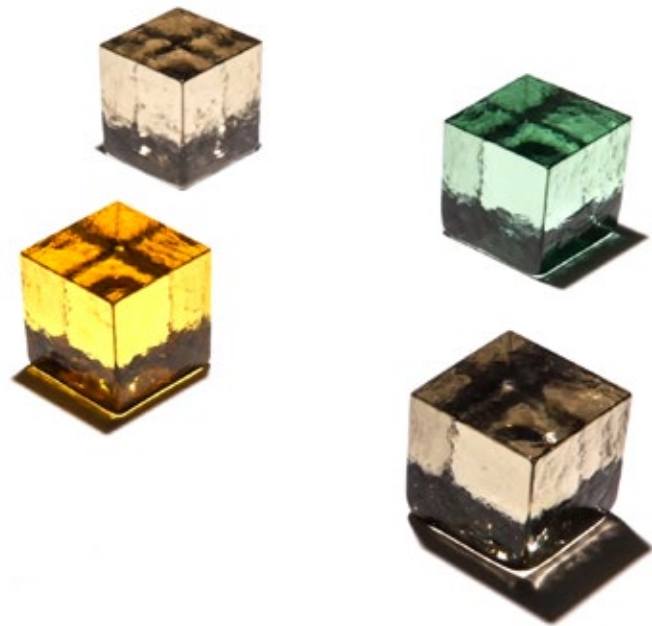
Geen felgekleurd plastic, knipperende lampjes of gecompliceerde elektronica, maar eerlijke houten bouwstenen met magneten, waarmee jonge en oude aspirant-astronauten een eigen ruimteraket kunnen bouwen. Bijzonder fraai is het vakmanschap: elk beukenhouten blok is met de hand gemaakt en net zo lang geschuurd tot de tekening in het hout het mooist oogt of voorzien van zwarte of witte lak voor een stevig contrast. Eenvoudig, modern speelgoed dat generaties lang meegaat en de fantasie prikkelt.



# Showcases

Gebaseerd op een A4'tje: halverwege de jaren zeventig ontwikkelt de Deense designer Peter J. Lassen een modulaair kastsysteem met flexibiliteit als uitgangspunt. Lassen gaat uit van de standaardmaat 210 x 297 mm – die van een vel A4 dus – en baseerde daar alle onderdelen op. Doordat het systeem uit verschillende elementen bestaat, kan iedereen zelf zijn kast op maat bouwen. Een groot succes: tegenwoordig is kastsysteem Montana en het gelijknamige bedrijf niet meer weg te denken uit het interieur.

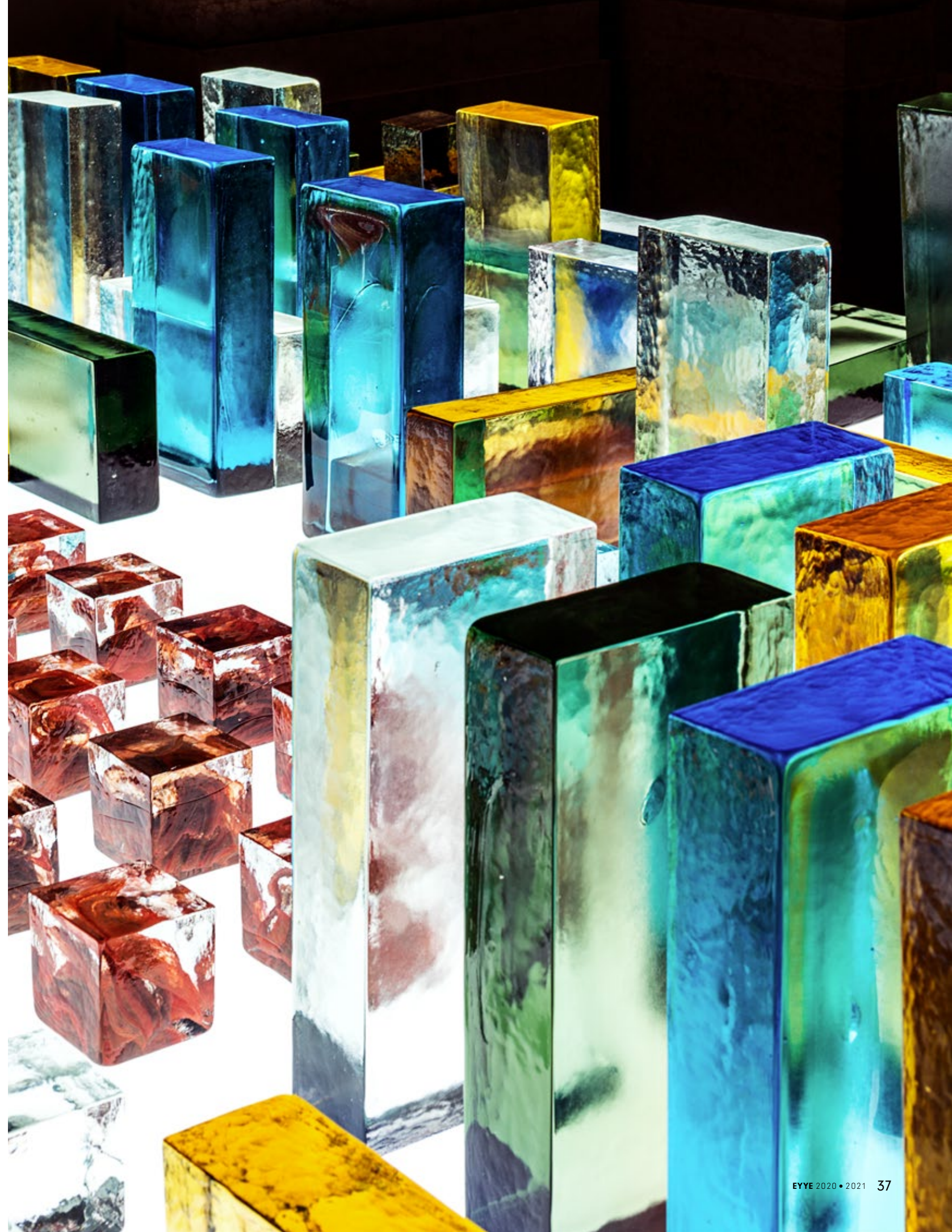




# Glazen stad

Wat als je een stad geheel van glas zou kunnen bouwen? Dat droombeeld speelde de hoofdrol op de expositie Kosmos van het Britse WonderGlass tijdens de Salone del Mobile. Deze belangrijkste meubelbeurs ter wereld trekt jaarlijks ruim een half miljoen designliefhebbers naar Milaan om daar het nieuwste van het nieuwste op woongebied te zien.

Hoogtepunt van de tentoonstelling was een werkelijk wonderschoon stop-motionfilmpje, Invisible Cities (te zien op [wonderglass.com](http://wonderglass.com) > videos), waarin de visie van het atelier op glas binnen de architectuur en stedelijke omgeving was verbeeld. Studioplaz, het in 2018 opgerichte ontwerp bureau van de Italiaans-Britse designer Simone Zecubi, maakte die visie tastbaar op de expositie door er een abstracte stad te bouwen van kleine glazen blokken. Dankzij de indirecte verlichting van de Invisible City vormden de ruwe 'bakstenen' in verschillende vormen en kleuren tezamen een fascinerend, zachtgluwend droomlandschap.



## EYVE

**Puuro** fauteuil in duo-stoffering stof CrissCross  
2201 Lemonade & leer Loxton 3714 Blush op  
voet Aluminium € 2408

## Overig

Salontafel Metaform → Combo Design •  
Hanglamp → Muuto • Kopjes → Ferm Living  
• Diverse accessoires → Buro TEEP



Puuro is uitstekend geschikt voor duo-stoffering, doordat het rugkussen en het zitkussen apart gestoffeerd worden.

# Relax

‘Een klassieke oorfauteuil met de uitstraling van nu. Fauteuil Puuro brengt een vleugje nostalgie in huis. Door zijn heldere, ergonomische lijnvoering omarmt de stoel je als het ware en met het vernuftige kantelmechanisme kun je zelf kiezen voor een actieve zit of juist de ultieme relaxstand. Een voetenbank voor een avond languit genieten maakt het ontwerp compleet.’

**Studio Foorumi**  
ontwerper van Puuro



**Overig**  
Staande lamp Artemide + bijzettafel met glas Spectrum →  
Combo Design • Ronde zwarte bijzettafel → &Tradition • Vierkleed  
Desso Touch Petrol → Eijerkamp • Overige accessoires → privébezit

**EYEE**  
Puuro fauteuil in stof Andal 975 Moss met  
kantelemechanisme op voet Aluminium € 2324



# Puuro

Deze stoel wordt gegarandeerd de lievelingsplek in huis, want Puuro is de allereerste draaifauteuil met kantelmechanisme in de collectie van EYEE. Dankzij de intensieve aandacht die besteed is aan de ergonomie beschikt de fauteuil over uitstekend zitcomfort. De organisch gevormde zitschaal biedt een gevoel van geborgenheid, terwijl hij tegelijkertijd een mooie omlijsting is van het rug- en zitkussen. De bijpassende poef biedt een goede ondersteuning voor de voeten.



**EYEE**  
Overig  
Zwarte kast → Skagerak • Glazen bollamp Fast  
Amsterdam → Eijerkamp • Overig → privébezi  
Puuro fauteuil in leer Loxton 3711 Cave met  
kantelmechanisme op voet Dark € 2748

## EYVE

**Etcetera** 2x 3-zits 1-arm in stof Ploegwool 24 Atlas met poten Aluminium + rugkussens 74 en 2x 104 in stof Ploegwool 24 Atlas, zoals afgebeeld € 5755 + sierkussen 60x30 in leer Cabo 9531 Walnut € 295 • **Tag** bijzettafel Oak Dusk met frame Dark € 369

## Overig

Blauw keramiek → Jeanine Eek-Keizer • Gestapelde houten wandelementen → Loof • Witte tafellamp → &Tradition

# Uitgebalanceerd

‘Mooi, multifunctioneel en een klassieker van de toekomst: bij de modulaire bank Etcetera draait het allemaal om zijn elegante, uitgebalanceerde proporties. Doordat de arm- en rugleuning in elkaar overvloeien, kun je heel makkelijk meerdere elementen aan elkaar schakelen. Of juist niet, want ook als ‘losse’ bank die vrij in de ruimte staat, is hij prachtig. Welke samenstelling je ook kiest, Etcetera oogt altijd luchtig doordat hij hoog op zijn poten staat en je tussen de rugkussens door kunt kijken – nog zo’n doordacht detail. Dankzij die brede kussens doet de bank heel royaal aan en zul je nog verbaasd staan hoe compact het model eigenlijk is – handig voor mensen die in een stedelijke omgeving wonen. Een eigentijds ontwerp met veel mogelijkheden, waar we best een beetje trots op zijn.’

**Studio Foorumi**  
ontwerper van Etcetera





## Overig

- Vloerkleden Yell 51.003 → Brink & Campman
- Stellingkast Passe Partout → staande lamp
- Globe → Eijerkamp • Glazen salontafel van Beek
- Combo Design • Hanglamp + tafellamp →
- & Tradition • Sidelabie → Lies Rollman Ceramics
- Keramiek kopje + schotel op salontafel →
- Skogevick • Overig → privébezit

## EYEE

- **Eccletera** 4zits 1-arm rechts & element poef 255 links
- in stof Senna 416 Teak met polen Dark + 3x rugkussens
- 84 + 1x rugkussen 94 in stof Senna 416 Teak,
- zoals afgebeeld € 5124 → sierkussen 60x30 in stof
- Zaragoza 017 Midnight € 175 • **June** fauteuil in stof
- Zaragoza 017 Midnight met frame Stainless € 1589
- **Kub** 42 poef in leer Loxton 3706 Glacier € 459





# Etcetera

Dit ontwerp van Studio Foorumi is een echte stadsbank: verrassend bescheiden van formaat, terwijl hij juist heel royaal oogt dankzij de doorlopende leuning en de brede rugkussens. Het ruimtelijke effect wordt versterkt doordat de bank hoog op zijn poten staat. Slim is de subtiele bolling van de armen, zodat je daar comfortabel tegenaan kunt leunen zonder dat je een kussen nodig hebt. Hierdoor blijft een extra breed zitgedeelte over, wat samen met de zitdiepte van 89 cm, bank Etcetera heel comfortabel maakt.



**Etcetera** 4-zits 1-arm rechts & element poef 255 links in stof Senna 416 Teak met poten Dark + 3x rugkussens 84 + 1x rugkussen 94 in stof Senna 416 Teak, zoals afgebeeld € 5124 + sierkussen 60x30 in stof Zaragoga 017 Midnight € 175

**EYEE**  
Overig  
Plaid → privebezit



**EYE**  
**Eccetera** 4-zits bank in leer Cera 2370 Canyon met poten Dark + 2x rugkussen 94 in leer Cera 2370 Canyon, zoals afgebeeld € 4369 + sierkussen 60x30 in leer Cera 2370 Canyon € 285 per stuk • **Juno** fauteuil in leer Loxton 3720 Desert met frame Dark € 1729 per stuk • **Celia** poef 98x98 in stof Ploegwood 03 Chalk € 1129

**Overig**

Vloerkleden Gravel bouclé en Hermitage → Brink & Campman • Tafellamp zwart Mr. Ed → Functionis • Bruine glazen tafellamp Menu → &Klevering Zuid • Vloerlamp + theepot → Serax • Houtkleurige salontafel → Menu • Zwarte salontafel → Fogia • Plaid → Bolla • Zwarte wallart rechts → TEEP • Vintoge kast + accessoires + schilderij achter de bank → privébezi

‘Zonder  
meubelontwerp  
kan ik me  
mijn leven niet  
voorstellen’

## Tom Dissel

Na bank Cella en poef Kub is bank Dura het derde ontwerp van Tom Dissel (1985) voor EYEE. Wie is de man achter dat nieuwe, stoere zitmeubel? Een nadere kennismaking in 30 vragen.

- **Gefeliciteerd met alweer een ontwerp voor EYEE, hoe voel je je?**

‘Moe maar voldaan. Als ik ergens voor ga, dan doe ik dat steevast voor de volle honderd procent. Het hele proces was veeleisend, maar ik had een heilig geloof in deze bank – vanaf de eerste schets, nu zo’n twee jaar geleden, en het maken van het eerste miniatuurmodel tot het eindresultaat dat nu in de winkel staat. Ik ben er superblij mee en de reacties zijn ook heel positief.’

**Wat was je inspiratie voor Dura?**

‘Ik wilde een bank ontwerpen die lekker zit en er toch stoer uitziet. Geen ‘plofmodel’. Het ontwerp is geïnspireerd op de contouren van een lijn; die heb ik teruggevouwen naar de armen zodat de zijanten doorlopen in de armkussens. Dat maakt het model iconisch, vind ik. Let ook op de mooie details: de poten hebben onderaan een subtiele inkeping die een verwijzing is naar de lijn van de bank. Bovendien zijn ze iets naar binnen geplaatst, waardoor hij lijkt te zweven. Het resultaat is een moderne, strakke bank, die op een ingetogen manier aanwezig is.’

**‘Modulair’ is het sleutelwoord in de collectie van EYEE, geldt dat ook voor deze bank?**

‘Jazeker. Je kunt vrijwel alles zelf bepalen: de kleur, de stoffering, de breedte, de opstelling. Ik beschouw alle losse elementen als bouwstenen waarmee je je eigen droombank bouwt.’

**Hoe flexibel ben je zelf?**

‘Het klinkt misschien wat vaag, maar ik ben flexibel in de beperking. Ik ben namelijk net een stuitbal, zie overall inspiratie, dus ik functioneer het best als een project of concept afgebakend is. Daarbinnen kan ik dan helemaal losgaan.’

**Ben je fysiek ook flexibel?**

‘Vroeger kon ik m’n benen in mijn nek leggen, maar die tijden zijn voorbij. Onlangs deed ik een tijdje yoga, maar daar kon ik de ouderen soms niet bijhouden, haha. Nu loop ik hard en ben ik lid van een sportschool. Hoe vaak ik daar kom? Nooit.’

**Lig of zit je het liefst op een bank?**

‘Allebei. ‘s Ochtends zit ik op de bank naar het nieuws te kijken en voor ik weer ga slapen lig ik graag op de bank naar slechte tv-programma’s te kijken.’

**Wat is je favoriete designklassieker?**

‘De Lounge Chair van Charles en Ray Eames, en dan vooral het origineel uit de jaren vijftig, gemaakt door Herman Miller. De op elkaar afgestemde vormen, de techniek die voor die tijd zo vernieuwend was: ik hou van meubels met een verhaal.’

**Wat is het mooiste gebouw van Nederland?**

‘Nu is dat de Onze-Lieve-Vrouwetoren in mijn woonplaats Zwolle, bijgenaamd ‘de Peperbus’. Maar dat komt omdat ik daar met een project bezig ben. Boven in de klokkentoren gaan we een 360°-beleving creëren, een bioscoop in een soort uitvergrote lampenkap waarin je kunt staan en de groei van de stad kunt ervaren.’

**Wie is de beste Nederlandse architect?**

‘Francien Houben. Zij is onder meer bezig met het opnieuw vormgeven van bibliotheken, heel innovatief en origineel. Prachtig wat zij neerzet.’

**En ontwerper?**

‘Floris van Bommel. Zijn schoenen zijn kleine kunstwerken. Ik sla altijd mijn slag tijdens de uitverkoop, omdat dan de origineelste exemplaren zijn overgebleven. Ik heb wel 35 paar.’

**Hoe woon je zelf?**

‘In een appartement in een oude stadsvilla. Wat in Zwolle niet uitzonderlijk is, omdat de binnenstad vrijwel geheel uit stadsvilla’s is opgebouwd – een beetje Anton Pieckerig. Net als meubels met een verhaal, hou ik ook van plekken met een geschiedenis. Dankzij de vijf meter hoge plafonds voelt mijn huis enorm ruim en vrij. En het ligt pal naast Museum de Fundatie, waar ik regelmatig even binnenwandelen. Vorig jaar heb ik er zelfs nog geëxposeerd.’

**Waarom ben je het meest gehecht?**

'Mijn planten. Dat had ik als kind al. Vanaf mijn zesde was ik bezig de tuin te onderhouden, tot plezier van mijn ouders. Nu heb ik in mijn woonkamer een ruim drie meter hoge vioolbladboom staan, mijn grote trots. De laatste tijd laat die zijn bladeren vallen, heel irritant.'

**Wat is je lievelingskleur?**

'Voor meubilair ga ik voor neutrale kleuren, zoals grijs, blauw en taupe. Anders worden de meubels te overheersend en daar hou ik niet van: ze moeten geen doorn in het oog zijn, maar het interieur juist verrijken.'

**Ben je een ochtend- of avondmens?**

'Ochtend. Ik ben meestal rond zes uur wakker, dan doe ik eerst mijn mail en daarna begint de dag. Meestal stap ik om acht uur de deur uit.'

**Waar droom je van?**

'Een eigen meubelmerk.'

**Van wie heb je het meest geleerd?**

'Joke Linthorst. Zij was mijn docent ontwerpen op Cibap, de creatieve vakschool in Zwolle. Toen ik zestien was, heeft zij me 'less is more' geleerd; dat ik in een ontwerp niet te veel moet willen en het moet bijschaven en finetunen. Opmerkelijk is dat ik zelf nu ook lesgeef op die school.'

**Wat is je guilty pleasure?**

'Het tv-programma Ancient Aliens op History Channel, voor ik ga slapen. Dat is een documentaire-achtige serie over hoe onze voorouders van een andere planeet kwamen en hier nieuwe maatschappijen hebben gecreëerd, gebaseerd op echte historische overblijfsels en heel overtuigend. Maar volgens mijn moeder moet ik niet te veel naar die onzin kijken, haha.'

**Wanneer ben je het gelukkigst?**

'Als iets wat ik bedacht heb, uiteindelijk ook goed lukt. Het ontwerp- en maakproces is al fantastisch, maar als het dan ook nog slaagt...'

**Welke eigenschap waardeer je in anderen?**

'Ik hou van gemotiveerde mensen die positief zijn en ergens volledig voor gaan. Niet opgeven. Daar krijg ik energie van.'

**Wat is je grootste talent?**

'Als ik ergens in geloof, kan ik er niet mee stoppen. Het is tegelijkertijd mijn grootste zwakte. Ik kan nogal vasthoudend zijn.'

**Hoe ontspan je je?**

'Door dingen te maken. Geef mij een soldeerbout en ik ben gelukkig.'

**Wat is je favoriete boek?**

'Momenteel is dat Waardevolle eenvoud van Bart Schouten, een managementboek over hoe je je producten, diensten en jezelf kunt verbeteren. Maar het is elke maand wel een ander boek.'

**Televisie of tablet?**

'Televisie! Ik heb een Sherif-tv, ontworpen door Ronan en Erwan Bouroullec voor Samsung. Een donkerblauw exemplaar dat ook mooi oogt als-ie uitstaat.'

**Wat is je lievelingseten?**

'Sushi. Lekker en mooi – parels op je bord. Ik hou van materialen en het rangschikken ervan, ook als het eten betreft.'

**Wat is je grootste liefde?**

'Zonder meubelontwerp kan ik me mijn leven niet voorstellen.'

**Wie hoop je ooit nog eens te ontmoeten?**

'Onlangs heb ik de stoute schoenen aangetrokken en een mailtje gestuurd naar Nora Fehlbaum, de CEO van de Zwitserse meubelfabrikant Vitra. Voor haar zou ik ook weleens een meubel willen ontwerpen.'

**Wat beschouw je als je grootste succes?**

'Tijdens een stage voor mijn studie aan de Design Academy Eindhoven heb ik een kruk van restleer ontworpen, die is opgenomen in de collectie van Gelderland. Dat was zo gaaf; ik studeerde nog. Daardoor ben ik in dit vak gerold en uiteindelijk zelfs bij EYEE terechtgekomen.'

**Wat is de beste plek om te wonen?**

'Ergens hoog, zodat je overzicht hebt. In Eindhoven woonde ik antikraak in een oude villa op een heuvel. Daar voelde ik me altijd veilig.'

**Wat zou je ooit nog eens willen ontwerpen?**

'Een vaas of een ander object van glas, een materiaal waar ik nog nooit mee heb gewerkt. Strak en breekbaar tegelijk, vloeibaar glas is als bellen blazen, dat lijkt me magisch.'

**Wat is je devies?**

'Laat je door niemand afremmen.'



'Ik beschouw al die losse elementen als bouwstenen waarmee je je eigen droombank bouwt'



# Handig type

Modular Type, een project dat vormgeving en ambacht met elkaar verbindt. De vermaarde Duitse typograaf Erik Spiekermann en de Italiaanse drukker Silvio Antiga sloegen de handen ineen om het arbeidsintensieve ambachtelijke drukproces - waarbij de letters handmatig op volgorde worden gezet - te eren én te vereenvoudigen. Spiekermann bedacht een lettertype dat bestaat uit geometrische basic vormen in drie groottes, waarmee je letters, borders, achtergronden en zelfs hele beelden kunt samenstellen. Hierdoor heb je slechts een paar elementen nodig, in plaats van alle letters van het alfabet, in talloze fonts. Een inspirerend idee op het snijvlak van kunst en communicatie.



# Stapelverliefd

In een industrie waar tradities tegelijkertijd onmisbaar en beperkend zijn, wordt de vernieuwing bewust opgezocht: keramiekbedrijf Heinen Delfts Blauw huurde ontwerper Richard Hutten in, bekend om zijn onafhankelijke visie op design. Heinen was zo wijs Hutten niet te veel sturing te geven en het simpel te houden: 'We vroegen hem een iconisch object te ontwerpen.' Hutten: 'Doordat ik de vrije hand kreeg, kon ik echt onderzoeken en spelen.' Het resultaat heet Stapel Blauw, is 150 cm hoog en bestaat uit verschillende vazen, schalen en objecten met een eigen uitstraling, die ook los te koop zijn. Delfts blauw voor nu en straks.

# Duizend tuinen

Groot, groter, groenst. Het Chinese architectenbureau Penda kreeg de prestigieuze opdracht om de Horti-Expo 2019 in te richten, een 30.000m<sup>2</sup> groot terrein in Peking, gelegen tussen stad en bos. A Thousand Yards bestaat uit een grid van paden, pleinen en paviljoens, die de bezoekers op een speelse manier over de expositie leiden. Bij binnenkomst krijgt iedereen een zak zaden die ze zelf mogen planten in één van de vele tuinen. Zo wordt elke bezoeker een beetje landschapsarchitect.

EYVE love modular



# Globalista

'World's best travel clothing for women.' Dat het label van de Kroatische Katarina Dzale en Raseljka Maras, de bedenkers van de Unique Travel Set, wordt gemanaged vanuit Amerika, is meteen duidelijk uit de stoutmoedige slogan. Toch hebben de twee een punt, want met hun kleding slaan reislustige vrouwen in één keer hun slag. Elke set, gemaakt van stijlvol zwart viscose, bestaat uit acht onderdelen: een jurk, afneembare mouwen, riem, sjaal, lang shirt, legging, broek en een multifunctionele tas. Talloze combi's dus, nu alleen nog een reisbestemming kiezen.



## EYVE

### Overig

Metalen kast → Polis Potten •  
Salontafel → Serax • Gele hanglamp →  
E15 • Plaid → Malagooon  
• Zwarte objecten → privébezit

**Cella** 4-zits 1-arm in stof Ploegwool 08 Fogg + rugkussen 65 in stof Ploegwool 04 Peppermint + rugkussen 90 in stof Ploegwool 08 Fogg + poef 98x64 in stof Ploegwool 08 Fogg + armsteun in stof Ploegwool 04 Peppermint, zoals afgebeeld € 4535



# Dynamisch

‘Uitgangspunt voor Cella was een modulaire bank ontwerpen die architectonisch en tegelijkertijd transparant oogt. Doordat de rugleuning niet over de volle breedte doorloopt, heeft de bank een luchtige, open look. Aan de achter- en zijkant ‘omarmt’ de leuning de zitting, waardoor het geheel lijkt te zweven en het transparante gevoel wordt benadrukt. De verplaatsbare armsteun met stikdetails maakt de bank architectonisch dynamisch. Cella is Latijn voor ‘kamer’, en zo moet je de bank ook zien: met de modulaire elementen – de cellen – kun je zelf de ideale bank samenstellen.’

**Studio Tom Dissel**  
ontwerper van Cella





## EYEE

### Overig

Vloerleed Yell 51003 → Brink & Campman • Salontafel  
→ &tradition • Staande lamp Flos + witte bollamp  
in kast Flos + zwarte lattenbank Spectrum → Combo  
Design • Tafellamp rookglas House Doctor → Eijerkamp  
• Houten vorm op salontafel → Skagerck • Potje op  
tafel → Bolla • Overig → privébezit

**Cella** 3-zits 1-arm links & 3-zits schokkelement poef links in stof Amaro  
354 Coin + poef 98x64 in stof Amaro 354 Coin + 2x rugkussen 90 in  
stof Amaro 354 Coin + rugkussen 65 in leer Loxton 3716 Cliff, zoolis  
afgebeeld € 5230 + sierkussen 60x30 in leer Loxton 3716 Cliff € 295 •  
**Kub** 42 poef in Loxton 3706 Glacier € 459 + **Kub** 47 poef in Loxton 3720  
Desert € 499 • **Tag** bijzettafel Oak Dusk met frame Dark € 369

**EYVE**

**Cella** 4-zits 1-arm in stof Ploegwool 24 Atlas + rugkussen 65 in stof Ploegwool 08 Fogg, zoals afgebeeld € 2668



**EYVE**  
4-zits 1-arm & 3-zits schakellement poef in stof Nive 815 Crown + poef 98x64 in stof Nive 815 Crown + 2x rugkussen 90 in stof Nive 815 Crown + rugkussen 65 in leer Loxton 3706 Glacier + armsteun in leer Loxton 3706 Glacier, zoals afgebeeld € 4409 • Set **Conforti** bijzetteldis Oak Dusk met frame Dark € 977

**Overig**  
Vloerkleden Gravel bouclé → Brink & Campion • Vloerlamp → Friendsen • Set glazen salontafel Piero Lissoni Cassina → De Kasstoer • Zwarte schaal → Be Pure Home • Zwarte vaasjes op tafel, bowl in kast → Bolla • Kortell zwart boekemrek + diverse accessoires Bloomingville → Van Duivenboden



### Stof

Met een stoffen bekleding is bank Cella het mooist, daarom is het ontwerp van Studio Tom Dissel alleen in speciaal voor EYVE gemaakte stoffen verkrijgbaar. Hiernaast een kleine selectie, vanaf pagina 85 is de complete stoffencollectie te zien.

# Cella

Cella is een eindeloze bank. Letterlijk, want de modulaire elementen waarmee je de bank zelf samenstelt, hebben geen begin of einde. Dit maakt elke opstelling mogelijk - van klein en compact tot groots en royaal. Zin in een nieuwe opstelling? Dan koppel je de modules eenvoudig los of vast.

Studio Tom Dissel heeft Cella zo ontworpen dat de bank net boven de grond zweeft. Niet alleen oogt de bank daardoor luchtig, door het zwevende effect past hij bij elke soort vloer. Mooi is de geraffineerde detaillering van de bank, zoals de arm die zich om de zitting vouwt, de extra armlegger waarmee je een knusse zitplek kunt creëren en de stiknaad van de elementen die terugkomt in de rugkussens.



# Karakter

'Meestal heeft een fauteuil armleuningen en die zorgen ervoor dat zo'n stoel log en zwaar oogt. Dat wilde ik per se niet. Niet alleen zit Juno uitermate comfortabel, ook heeft het ontwerp een open, luchtig uiterlijk. Het metalen frame bepaalt de lijn van de stoel. Het geeft het ontwerp een eigen karakter: de glooiende lijn ervan loopt door in de zitkuip, wat de fauteuil heel uitnodigend maakt. Dit effect wordt versterkt doordat het frame geborsteld is, wat zachter oogt, en prachtig bekleed is – met precies de juiste bolling en het juiste aantal stiknaden. Daaruit blijkt het vakmanschap van EYEE. Het resultaat is verfijnd, vriendelijk en comfortabel, typisch Juno.'

**Marika Andeweg**  
ontwerper van Juno



**EYEE**  
Juno fauteuil in leer Cera 2370  
Canyon met frame Stainless € 1639

**Overig**  
Zwarte kast → By Lassen • Tafellamp  
→ Frandsen • Leeren accessoires →  
Oh My Bog • Truien → Cos

**EYVE**

**Juno** fauteuils in leer Loxton 3720 Desert met frame Dark € 1729 per stuk

**Overig**

Vloerlamp Anvici, sideboard Molteni → Van Duivenboden  
• Roze accessoires → Bolia • Tafellamp Bloomingville →  
&Klevering Zuid • Schilderij → TEEP



# Juno

Dankzij zijn luchtige karakter past deze ranke, open fauteuil in elk interieur. Opvallend detail is het frame dat aan de zijkant bewust in het zicht is gelaten en de vloeiende vorm van de fauteuil benadrukt. Naast mooi is de vlakverdeling van de zitting ook functioneel: deze geeft ondersteuning aan het hele lichaam.



**EYEE**  
Juno fauteuil in stof Ploegwool 24  
Atlas met frame Stainless € 1589

**Overig**  
Glazen vierkante tafeltjes Molteni →  
Van Duivenboden • Bruine vaas → Fidio  
• Hanglamp Lee Broom Fulcrum →  
Eikelenboom • Plaid → Eivang Denmark

## Flexibel

'Het uitgangspunt voor Tag was een bijzettafel die je op twee manieren kunt gebruiken én die er op beide manieren mooi uitziet. Vooral dat laatste was een uitdaging: ik heb talloze schetsen en modellen gemaakt voordat ik een vorm vond waarvan ik blij werd. De oplossing is de metalen poot die door het houten blad heen loopt en aan de bovenzijde ervan dienst doet als handvat. Dit geeft Tag in één klap zijn vorm en functie: je kunt de bijzettafel kantelen en om de bank heen schuiven, waardoor je flexibiliteit in het interieur houdt.'

**Margriet Foolen**  
ontwerper van Tag



## Subtiel

'Dit kussen is eigenlijk net zo chic als de langwerpige avondtas waarnaar hij is vernoemd. Clutch is een duotoon kussen, uitgevoerd in luxe, veloursachtige stof - hij voelt heerlijk zacht aan. Beeldbepalend zijn de mooie ton sur ton tinten in actuele kleuren, die niet alleen prachtig op elkaar aansluiten, maar ook goed bij bank Etcetera, Cella en Dura passen.'

**Studio Foorumi**  
ontwerper van Clutch



## Eenheid

‘Flexibiliteit was het sleutelwoord bij bijzettafels Confetti, die je – zoals de naam al een beetje verklapt – op een willekeurige manier door de woonkamer kunt ‘strooien’. Soms wil je een groepje tafels bij elkaar, een andere keer heb je slechts één bijzettafel nodig, om een kop koffie op te zetten bijvoorbeeld. Bij elkaar gegroepeerd wilde ik dat Confetti een eenheid zou uitstralen. Daarom heb ik de uitsparing in het blad bedacht, waardoor je de tafels snel en makkelijk aan elkaar kunt schuiven. Losjes, dicht op elkaar, twee of drie: je kunt er echt mee spelen. Fijn detail is het contrast in materialen: metaal en eikenhout dat elkaar én het ontwerp versterkt.’

**Margriet Foolen**

ontwerper van Confetti



Kub 42 poef in stof Zaragoza 20 Celadon € 399 +  
Kub 47 poef in leer Cabo 9273 Slate € 499

## Stevig

‘Kub is afgeleid van het woord kubus – en je ziet meteen waarom. De poef kan heel goed los in de ruimte staan, maar past ook mooi bij de architectonische vormgeving van de modulaire Cella bank, waarvan hij is afgeleid. Samen zijn ze een ‘family of form’. De stikdetails geven Kub extra textuur.’

**Studio Tom Dissel**

ontwerper van Kub

# EYVE promise

### ... kansen voor nieuw talent

Wij bieden jonge designers de mogelijkheid de klassiekers van de toekomst te ontwerpen.

### ... de hoogste kwaliteit

EYVE is onderdeel van Dutch Quality Group, waardoor je verzekerd bent van een meubel dat gemaakt is met de beste materialen en modernste technieken.

### ... een aantrekkelijke prijs

Omdat de collectie ‘lean & mean’ in eigen land wordt geproduceerd, komt dat niet alleen het milieu ten goede, ook kunnen we daardoor de prijzen heel vriendelijk houden.

### ... jouw meubels snel in huis

Gemaakt naar wens, geleverd binnen enkele weken.

### ... flexibiliteit

Ben je bij levering niet helemaal tevreden over je keuze, dan is ruilen mogelijk. Voor de voorwaarden zie [eyye.nl](http://eyye.nl)

### ... gegarandeerd Made in Holland

Alle meubels en accessoires worden in Nederland ontworpen én geproduceerd.





EYEE love modular

# Takkenscherp

Met de modulaire roomdivider Amass ('verzamelen') kun je een ruimte in verschillende zones verdelen zonder ze visueel van elkaar af te sluiten. Het op de natuur geïnspireerde systeem van de Britse ontwerper Benjamin Hubert bestaat uit drie verschillende elementen waarmee je lange 'lianen' kunt maken. Ook fijn voor de natuur: de polypropyleen 'twijgjes' zijn volledig recyclebaar en oneindig herbruikbaar.



# Werkstraat

Ook een bureau dat eruitziet alsof er een bom is ontploft? Met de mooi vormgegeven deskorganiser Re:ease breng je in een oogwenk orde in de chaos. De collectie minimalistische (en magnetische) bureauaccessoires bestaat - van links naar rechts - uit een perforator, bakje voor post-its, markeerstiften en pennen en potloden, een draadloze telefoonoplader met opbergvakje en twee USB-aansluitingen, een plantenpotje, een puntenslijper en een nietmachine. Niet alleen een lust voor het oog, maar ook een boost voor de productiviteit.



# Lichttaal

Als deze lampen eens konden praten... En dat is precies wat Joel en Kate Booy van studio Truly Truly proberen te bereiken met hun grafische verlichtingssysteem Typography. Het ontwerp van het Australische designerpaar, gevestigd in Rotterdam, is geïnspireerd op de manier waarop lettertekens woorden vormen. 'Door de manier waarop je de lampen rangschikt, ontstaat een eigen taal.' De collectie voor het Australische merk Rakumba bestaat uit zeven lampen - 'karakters' - die op talloze manieren aan de buizen kunnen worden bevestigd; manieren waarop de verlichting zich uitdrukt.

# Choc-a-block

Het begon als een idee voor een relatiecadeau van ontwerpstudio Universal Favourite in Sydney. Geïnspireerd door de relatie tussen opdrachtgever en maker, bedachten ze samen met de patissiers van Bakedown Cakery de set Complements: twee chocolaatjes die in smaak en vorm perfect bij elkaar passen. De 'bite-sized' trapjes zijn zo'n succes dat de designers en bakkers een samenwerking zijn aangegaan en de Complements inmiddels verkopen in twaalf smaken: karamel en zeezout, sesam, lavendel, zwarte bessen, aardbei, cookies en cream, pistache, mango, matcha, framboos, pure chocolade en lychee en kokos.



# Vrijheid

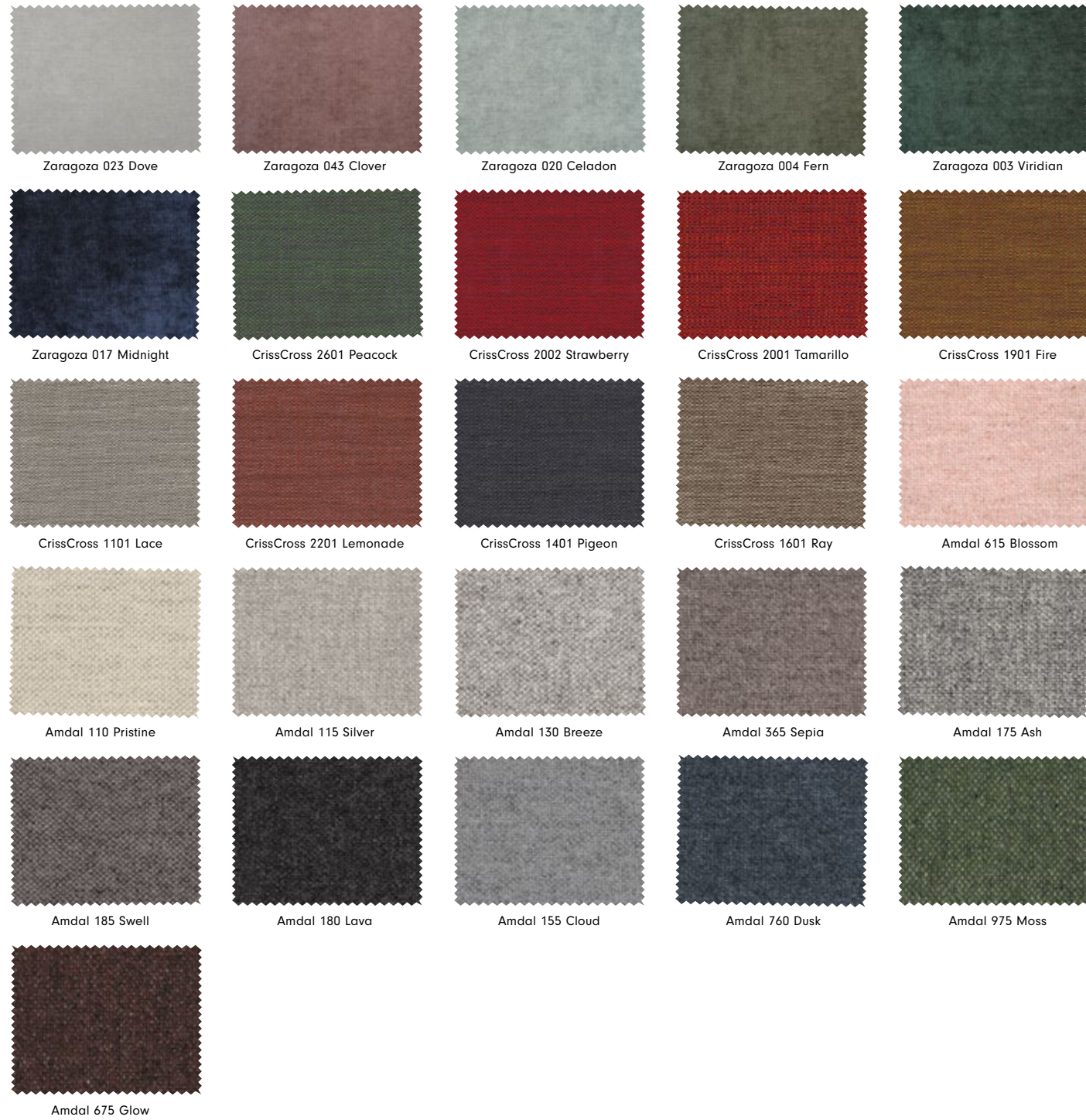
Om je EYVE meubel helemaal naar je zin te maken, is er keuze uit maar liefst honderd zorgvuldig geselecteerde stoffen en wel dertig prachtige leersoorten. Voor elk ontwerp is er een bekleding die bij jou past.



# EYYE am different...

	Samenstelling	Vuilafstotende behandeling	Pillinggehalte (schaal 1 - 5)	Lichtechtheid (schaal 1 - 8)	Slijtweerstand (Martindale)
<b>Senna</b>	25% acryl • 20% viscose • 20% polyester • 15% linnen • 10% katoen • 10% overig	Geen	4	5 - 6	40.000
<b>Bulan</b>	46% acryl • 44% polyester • 10% katoen	Geen	4 - 5	5	40.000
<b>Noplin</b>	77% polyester • 17% katoen • 6% polyacryl	Geen	4	4	50.000
<b>Myra</b>	40% polyacryl • 22% wol • 18% katoen • 20% polyester	Geen	3 - 4	5	30.000

	Samenstelling	Vuilafstotende behandeling	Pillinggehalte (schaal 1 - 5)	Lichtechtheid (schaal 1 - 8)	Slijtweerstand (Martindale)
<b>Nive</b>	53% viscose • 19% katoen • 17% acryl • 9% wol • 2% polyester	Geen	4	5	25.000
<b>Amaro</b>	47% polyacryl • 26% katoen • 9% linnen • 9% polyester • 9% viscose	Geen	4	4 - 5	30.000
<b>Milton</b>	51% acryl • 16% katoen • 11% linnen • 11% viscose • 11% polyester	Geen	3 - 4	4 - 5	> 50.000



# ...and personal

Zit jouw Ploegwool-kleur niet in de EYEE collectie? Tegen meerprijs zijn alle kleuren Ploegwool op onze modellen te stofferen. Vraag hiernaar bij onze erkende verkooppunten.

Samenstelling		Vuilafstotende behandeling	Pilinggehalte (schaal 1 - 5)	Lichtechtheid (schaal 1 - 8)	Slijtweerstand (Martindale)
<b>Zaragoza</b>	53% acryl • 42% polyester • 5% viscose	Geen	4 - 5	4 - 5	70.000
<b>CrissCross</b>	89% wol uit Nieuw Zeeland • 11% polyamide	Geen	4 - 5	5 - 7	110.000
<b>Amdal</b>	70% scheerwol • 30% viscose	Geen	3	6	100.000

Samenstelling		Vuilafstotende behandeling	Pilinggehalte (schaal 1 - 5)	Lichtechtheid (schaal 1 - 8)	Slijtweerstand (Martindale)
<b>Ploegwool</b>	100% scheerwol	Geen	3 - 4	6	90.000
<b>Synergy</b>	95% zuiver scheerwol • 5% polyamide	Geen	4	5	100.000



# Alles op een rij

Modellen, uitvoeringen, afmetingen en prijzen:  
op de volgende pagina's vind je de complete EYEE collectie.

EYEE choose

	Soort huid	Dikte	Lichtechtheid	Karakter
<b>Alea</b>	Exotische runderhuiden	1.3 - 1.5	> 5	Licht gepolijst en hoogwaardig gepigmenteerd
<b>Cera</b>	Geselecteerde Zuid-Duitse en Oostenrijkse huiden van kuddestieren	1.4 - 1.6	2 - 3	Aniline leer met natuurlijke kenmerken
<b>Loxton</b>	Europees	1.0 - 1.1	3	Aniline leer met natuurlijke kenmerken
<b>Cabo</b>	Zuid-Duitse en Oostenrijkse runderhuiden	1.4 - 1.6	3	Aniline, licht aangeschuurde volnerf

Niet elke leersoort is geschikt voor elk model. Dit heeft te maken met de soepelheid en de dikte van het leer. Plooivorming en/of het vormen van een zitspiegel na verloop van tijd is onvermijdelijk, maar bij de wat minder dikke, soepele leersoorten gecombineerd met strak gestoffeerde modellen is de kans hierop groter. Vandaar dat we niet alle leersoorten op alle modellen in collectie aanbieden.

# Cella



	2,5-zits bank 202x104x63	3-zits bank 232x104x63	4-zits bank 257x104x63	2-zits 1-arm 146x104x63	2,5-zits 1-arm 176x104x63	3-zits 1-arm 196x104x63	4-zits 1-arm 226x104x63	5-zits 1-arm 251x104x63
Bulan	1489	1599	1699	1289	1389	1489	1599	1699
Noplin	1539	1649	1749	1339	1439	1539	1649	1749
Myra	1649	1749	1849	1439	1539	1649	1749	1849
Amaro	1749	1849	1959	1539	1649	1749	1849	1959
Senna	1849	1959	2059	1649	1749	1849	1959	2059
Milton	1909	2009	2109	1699	1799	1909	2009	2109
Synergy	1959	2059	2159	1749	1849	1959	2059	2159
Nive	2109	2209	2319	1909	2009	2109	2209	2319
CrissCross	2159	2269	2369	1959	2059	2159	2269	2369
Amdal								
Ploegwool								

- Alle elementen kunnen ook in spiegelbeeld besteld worden
- Zithoogte 43 cm • Zitdiepte 78 cm en zitdiepte incl. rugkussen circa 56 cm



	Element poef 225 225x104x63	Element poef 250 250x104x63	2-zits schakel- element poef 140x104x63	2,5-zits schakel- element poef 170x104x63	3-zits schakel- element poef 190x104x63	4-zits schakel- element poef 220x104x63	5-zits schakel- element poef 245x104x63	Hoek- element 104x104x63
Bulan	1599	1699	1179	1289	1389	1489	1599	1179
Noplin	1649	1749	1239	1339	1439	1539	1649	1239
Myra	1749	1849	1289	1389	1489	1599	1699	1289
Amaro	1849	1959	1389	1489	1599	1699	1799	1389
Senna	1959	2059	1489	1599	1699	1799	1909	1489
Milton	2009	2109	1539	1649	1749	1849	1959	1539
Synergy	2059	2159	1599	1699	1799	1909	2009	1599
Nive	2209	2319	1749	1849	1959	2059	2159	1749
CrissCross	2269	2369	1849	1959	2059	2159	2269	1849
Amdal								
Ploegwool								

- Alle elementen kunnen ook in spiegelbeeld besteld worden
- Zithoogte 43 cm • Zitdiepte 78 cm en zitdiepte incl. rugkussen circa 56 cm

# Cella



	Poef 98x64 98x64x43	Poef 98x98 98x98x43	Rugkussen 65 65x17x43	Rugkussen 75 75x17x43	Rugkussen 90 90x17x43	Rugkussen 100 100x17x43	Rugkussen 120 120x17x43	Sierkussen 60x30	Sierkussen 50x50	Sierkussen 65x40	Armsteun 65x25x20
Bulan	669	879	199	219	269	329	359	89	99	109	269
Noplin	689	899	209	229	279	339	369	99	109	119	279
Myra	709	919	229	249	299	359	389	109	119	129	299
Amaro	749	959	239	259	309	369	399	115	125	135	309
Senna	789	999	269	289	349	389	419	125	135	145	349
Milton	819	1029	279	299	359	399	429	135	145	155	359
Synergy	829	1039	299	329	379	419	449	139	149	165	379
Nive	879	1079	369	389	439	479	509	155	169	179	439
CrissCross	929	1129	399	419	469	509	549	175	185	195	469
Amdal	-	-									
Ploegwool											
Zaragoza											
Alea	1129	1339	465	485	545	585	615	209	219	229	519
Cera	1239	1439	505	535	585	625	655	285	295	305	589
Loxton	-	-	515	545	595	635	665	295	305	315	599
Cabo											

- Samenstelling binnenkussen latex sticks & comforel

Op [eyye.nl](http://eyye.nl) vind je voorbeeldopstellingen met Cella

Consumentenadviesprijzen in euro's inclusief BTW. Maten in centimeters: breedte x diepte x hoogte.  
Vermelde maten zijn indicatief en kunnen door de stofferingskeuze enigszins afwijken.

Niet elke leersoort is geschikt voor elk model. Dit heeft te maken met de soepelheid en de dikte van het leer. Plooi vorming en/of het vormen van een zitspiegel na verloop van tijd is onvermijdelijk, maar bij de minder dikke, soepele leersoorten gecombineerd met strak gestoffeerde modellen is de kans hierop groter. Vandaar dat we niet alle leersoorten op alle modellen in de collectie aanbieden.

# Etcetera



	1,5-zits bank 133x89x66	2-zits bank 173x89x66	2,5-zits bank 193x89x66	3-zits bank 213x89x66	4-zits bank 238x89x66	5-zits bank 263x89x66	2-zits 1-arm 158x89x66	2,5-zits 1-arm 178x89x66	3-zits 1-arm 198x89x66	4-zits 1-arm 223x89x66	5-zits 1-arm 248x89x66
Bulan	1289	1389	1489	1599	1699	1799	1289	1389	1489	1599	1699
Noplin	1339	1439	1539	1649	1749	1849	1339	1439	1539	1649	1749
Myra	1439	1539	1649	1749	1849	1959	1439	1539	1649	1749	1849
Amaro	1539	1649	1749	1849	1959	2059	1539	1649	1749	1849	1959
Senna	1649	1749	1849	1959	2059	2159	1649	1749	1849	1959	2059
Milton	1699	1799	1909	2009	2109	2209	1699	1799	1909	2009	2109
Synergy	1749	1849	1959	2059	2159	2269	1749	1849	1959	2059	2159
Nive	1909	2009	2109	2209	2319	2419	1909	2009	2109	2209	2319
CrissCross	1959	2059	2159	2269	2369	2469	1959	2059	2159	2269	2369
Amdal	2519	2629	2729	2829	2939	3039	2519	2629	2729	2829	2939
Ploegwool	2729	2829	2939	3039	3139	3239	2729	2829	2939	3039	3139
Alea											
Cera											

- Alle elementen kunnen ook in spiegelbeeld besteld worden • Zithoogte 44 cm • Zitdiepte 74 cm en zitdiepte incl. rugkussen circa 55 cm
- Etcetera wordt zonder meerprijs geleverd met poten Aluminium • Meerprijs poten Onyx (4 stuks) € 30
- Meerprijs poten Dark (4 stuks) € 40 • Meerprijs poten Coal (4 stuks) € 50

# Dura



	2,5-zits bank 195x89x80	3-zits bank 220x89x80	4-zits bank 245x89x80	2,5-zits 1-arm 174x89x80	3-zits 1-arm 199x89x80	4-zits 1-arm 224x89x80	chaise longue 94x171x80	dormeuse 89x235x80	Rugkussen met rol 73x45	Poef 94x60 94x60x44	Poef 94x89 94x89x44
Bulan	1839	1899	1999	1739	1789	1899	1589	1899	239	565	725
Noplin	1949	1999	2099	1839	1899	1999	1689	1999	249	589	749
Myra	2099	2149	2249	1999	2049	2149	1789	2099	274	609	765
Amaro	2199	2249	2359	2099	2149	2249	1949	2249	284	639	775
Senna	2309	2359	2459	2199	2249	2359	2049	2359	314	659	799
Milton	2359	2409	2509	2249	2309	2409	2099	2409	324	669	809
Synergy	2409	2459	2559	2309	2359	2459	2149	2459	334	679	815
Nive	2659	2719	2819	2559	2609	2719	2409	2719	364	719	879
CrissCross	2719	2769	2869	2609	2659	2769	2459	2769	389	749	909
Amdal											
Ploegwool											

- Alle elementen kunnen ook in spiegelbeeld besteld worden • Zithoogte 44 cm
- Bank, 1-arm en dormeuse zitdiepte 55 cm • Chaise longue zitdiepte 69 cm
- Dura wordt zonder meerprijs geleverd met poten Aluminium • Meerprijs poten Onyx (4 stuks) € 30
- Meerprijs poten Dark (4 stuks) € 40 • Meerprijs poten Coal (4 stuks) € 50

# Juno



Juno fauteuil  
64x84x82

Juno poef  
59x59x41

	Element poef 210 210x89x66	Element poef 255 255x89x66	Poef 89x60 89x60x44	Poef 89x89 89x89x44	Rugkussen 64 64x17x45	Rugkussen 74 74x17x45	Rugkussen 84 84x17x45	Rugkussen 94 94x17x45	Rugkussen 104 104x17x45	Sierkussen 60x30	Sierkussen 50x50	Sierkussen 65x40
Bulan	1599	1699	669	879	199	219	249	289	329	89	99	109
Noplin	1649	1749	689	899	209	229	259	299	339	99	109	119
Myra	1749	1849	709	919	229	249	279	329	359	109	119	129
Amaro	1849	1959	749	959	239	259	299	339	369	115	125	135
Senna	1959	2059	789	999	269	289	329	359	389	125	135	145
Milton	2009	2109	819	1029	279	299	339	369	399	135	145	155
Synergy	2059	2159	829	1039	299	329	359	389	419	139	149	165
Nive	2209	2319	879	1079	369	389	419	449	479	155	169	179
CrissCross	2269	2369	929	1129	399	419	449	479	509	175	185	195
Amdal	-	-	-	-								
Ploegwool	2829	2939	1129	1339	465	485	515	555	585	209	219	229
Zaragoza	3039	3139	1239	1439	505	535	565	595	625	285	295	305
Alea	-	-	-	-	515	545	575	605	635	295	305	315
Cera												
Loxton												
Cabo												

- Alle elementen kunnen ook in spiegelbeeld besteld worden • Zithoogte 44 cm • Zitdiepte 74 cm en zitdiepte incl. rugkussen circa 55 cm
- Etcetera wordt zonder meerprijs geleverd met poten Aluminium • Meerprijs poten Onyx (4 stuks) € 30 • Meerprijs poten Dark (4 stuks) € 40
- Meerprijs poten Coal (4 stuks) € 50 • Samenstelling binnenkussen latex sticks & comforel

Bulan	1329	769
Noplin	1355	789
Myra	1379	809
Amaro	1429	829
Senna	1465	849
Milton	1489	869
Synergy	1539	889
Nive	1589	909
CrissCross	1589	909
Amdal	1639	969
Ploegwool	1689	989
Zaragoza		
Alea		
Cera		
Loxton		
Cabo		

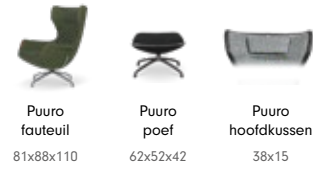
- Zithoogte 43 cm • Zitdiepte 51 cm
- Frame standaard in Stainless
- Meerprijs frame in Onyx € 30, Dark € 40, Coal € 50

Het frame van Juno wordt met de hand vervaardigd. Door dit ambachtelijke proces kunnen er minieme toleranties ontstaan in de zithoogte van de fauteuil. Dit is niet te voorkomen en impliceert dat er een mogelijkheid is dat meerdere naast elkaar geplaatste fauteuils een minimaal verschil in zithoogte hebben.

Op [eyye.nl](http://eyye.nl) vind je voorbeeldopstellingen met Etcetera en Dura



# Puuro



Puuro fauteuil 81x88x110  
Puuro poef 62x52x42  
Puuro hoofdkussen 38x15

Bulan	1739	719	115
Noplin	1789	729	125
Myra	1839	739	129
Amaro	1869	749	135
Senna	1949	779	155
Milton	1949	779	155
Synergy	1975	789	155
Nive	1975	789	155
CrissCross	2075	819	169
Amdal	2075	819	169
Ploegwool	2099	839	189
Zaragoza	2099	839	189
Alea	2249	919	225
Cera	2399	1019	269
Loxton	2459	1049	289
Cabo	2459	1049	289

- Zithoogte 42 cm • Zitdiepte 52 cm • Voet standaard in Aluminium
- Meerprijs voet in Onyx € 30, Dark € 40, Coal € 50
- Meerprijs kantelmechanisme € 249



	Puuro fauteuil Duo-stoffering binnenzijde 81x88x110		Puuro fauteuil Duo-stoffering buitenzijde 81x88x110
Bulan	939	+	939
Noplin	969		969
Myra	999		999
Amaro	1019		1019
Senna	1059		1059
Milton	1059		1059
Synergy	1079		1079
Nive	1079		1079
CrissCross	1119		1119
Amdal	1119		1119
Ploegwool	1129		1129
Zaragoza	1129		1129
Alea	1229		1229
Cera	1279		1279
Loxton	1329		1329
Cabo	1329		1329

- Zithoogte 42 cm • Zitdiepte 52 cm • Voet standaard in Aluminium
- Meerprijs voet in Onyx € 30, Dark € 40, Coal € 50
- Meerprijs kantelmechanisme € 249

	Puuro poef Duo-stoffering bovenzijde 62x52x42		Puuro poef Duo-stoffering onderzijde 62x52x42
Bulan	429	+	429
Noplin	439		439
Myra	459		459
Amaro	469		469
Senna	479		479
Milton	479		479
Synergy	489		489
Nive	489		489
CrissCross	509		509
Amdal	509		509
Ploegwool	529		529
Zaragoza	529		529
Alea	539		539
Cera	589		589
Loxton	619		619
Cabo	619		619

- Voet standaard in Aluminium
- Meerprijs voet in Onyx € 30, Dark € 40, Coal € 50

Niet elke leersoort is geschikt voor elk model. Dit heeft te maken met de soepelheid en de dikte van het leer. Plooivorming en/of het vormen van een zitspiegel na verloop van tijd is onvermijdelijk, maar bij de minder dikke, soepele leersoorten gecombineerd met strak gestoffeerde modellen is de kans hierop groter. Vandaar dat we niet alle leersoorten op alle modellen in de collectie aanbieden.

# Axxe tafel

Bereken de prijs in 5 stappen

1

+

2

+

3

+

4

+

5

=

prijs van jouw Axxe tafel

## 1 Vorm & afmetingen tafelblad



	90	100		
180	1599	1699	200 x 105	1999
200	1699	1799	220 x 110	2099
210	1799	1899	240 x 115	2299
220	1799	1899	260 x 120	2599
230	2049	2149	280 x 120	2699
240	2049	2149		
250	2149	2249		
260	2149	2249		
280	2249	2349		

## 2 Hoogte tafelblad

- De tafelpoten zijn in 2 hoogtes verkrijgbaar: 75 en 77 cm
- Voor ons advies over de tafelhoogte, zie pagina 29

75 cm	0
77 cm	50

## 3 Sortering eiken en afwerking tafelblad en poten

			Authentic	Exclusive
Oak 2550 Natural	Oil		0	200
	Lacquer		25	225
Oak 2200 Blanc	Lacquer		25	225
Oak 2610 Perro	Lacquer		100	300
Oak 2880 Renard	Oil			275
	Lacquer			300

- Voor meer informatie over de sorteringen Authentic en Exclusive verwijzen wij naar pagina 29 of kijk op [eeye.nl](http://eeye.nl)

## 4 Randafwerking tafelblad

Square	0
Stub	25
Radius	50

## 5 Kleur tussenstuk

Onyx	0	Dark	5	Coal	10
------	---	------	---	------	----

Hout is een natuurlijk materiaal. Natuurlijke afwijkingen zoals nerven, knoesten, kleurverschillen, structuurverschillen en (hout)scheurtjes horen bij de eigenschappen van hout. Er zijn geen twee houten meubels hetzelfde, dat maakt het product uniek.

Consumentenadviesprijzen in euro's inclusief BTW. Maten in centimeters. De vermelde maten zijn indicatief en kunnen door de wisselende luchtvochtigheid enigszins afwijken. De kleuren van het drukwerk kunnen afwijken ten opzichte van de echte materialen. Meer weten over hout, ga dan naar [eeye.nl](http://eeye.nl)

# Axxe bench Craft

Bereken de prijs in 4 stappen

- 1
  - +
  - 2
  - +
  - 3
  - +
  - 4
  - =
- prijs van jouw Axxe bench Craft



## 1 Afmetingen bench

	40
160	919
180	949
190	979
200	999
210	1029
220	1049
230	1069
240	1089
260	1119

• Zithoogte 45 cm

## 2 Sortering eiken en afwerking bench

			Authentic	Exclusive
	Oak 2550 Natural	Oil	0	70
		Lacquer	25	95
	Oak 2200 Blanc	Lacquer	25	95
	Oak 2610 Perro	Lacquer	50	120
	Oak 2880 Renard	Oil		95
		Lacquer		120

• Voor meer informatie over de sorteringen Authentic en Exclusive verwijzen wij naar pagina 29 of kijk op [eyye.nl](http://eyye.nl)

## 3 Randafwerking bench

	Square	0
	Stub	25
	Radius	50

## 4 Kleur tussenstuk

	Onyx	0
	Dark	5
	Coal	10

# Axxe bench Soft

Bereken de prijs in 3 stappen

- 1
  - +
  - 2
  - +
  - 3
  - =
- prijs van jouw Axxe bench Soft



## 1 Afmetingen bench

	160x40	180x40	190x40	200x40	210x40	220x40	230x40	240x40	260x40
Bulan	749	769	779	789	799	809	819	829	849
Noplin	769	789	799	809	819	829	839	849	869
Myra	779	799	809	819	829	839	849	859	879
Amaro	799	819	829	839	849	859	869	879	899
Senna	809	829	839	849	859	869	879	889	909
Milton	809	829	839	849	859	869	879	889	909
Synergy	809	829	839	849	859	869	879	889	909
Nive	859	879	889	899	909	919	929	939	959
CrissCross	909	929	939	949	959	969	979	989	1009
Amdal	909	929	939	949	959	969	979	989	1009
Ploegwool	959	979	989	999	1009	1019	1029	1039	1059
Zaragoza	959	979	989	999	1009	1019	1029	1039	1059
Alea	949	989	1009	1029	1049	1069	1089	1109	1149
Cera	1029	1069	1089	1109	1129	1149	1169	1189	1229
Loxton	1079	1119	1139	1159	1179	1199	1219	1239	1279
Cabo	1079	1119	1139	1159	1179	1199	1219	1239	1279

• Zithoogte 46 cm

## 2 Sortering eiken en afwerking poten

			Authentic	Exclusive
	Oak 2550 Natural	Oil	0	30
		Lacquer	10	40
	Oak 2200 Blanc	Lacquer	10	40
	Oak 2610 Perro	Lacquer	25	55
	Oak 2880 Renard	Oil		45
		Lacquer		55

• Voor meer informatie over de sorteringen Authentic en Exclusive verwijzen wij naar pagina 29 of kijk op [eyye.nl](http://eyye.nl)

## 3 Kleur tussenstuk

	Onyx	0
	Dark	5
	Coal	10

Hout is een natuurlijk materiaal. Natuurlijke afwijkingen zoals nerven, knoesten, kleurverschillen, structuurverschillen en (hout)scheurtjes horen bij de eigenschappen van hout. Er zijn geen twee houten meubels hetzelfde, dat maakt het product uniek.

Consumentenadviesprijzen in euro's inclusief BTW. Maten in centimeters. De vermelde maten zijn indicatief en kunnen door de wisselende luchtvochtigheid enigszins afwijken. De kleuren van het drukwerk kunnen afwijken ten opzichte van de echte materialen. Meer weten over hout, ga dan naar [eyye.nl](http://eyye.nl)

Niet elke leersoort is geschikt voor elk model. Dit heeft te maken met de soepelheid en de dikte van het leer. Plooivorming en/of het vormen van een zitspiegel na verloop van tijd is onvermijdelijk, maar bij de minder dikke, soepele leersoorten gecombineerd met strak gestoffeerde modellen is de kans hierop groter. Vandaar dat we niet alle leersoorten op alle modellen in de collectie aanbieden.

# Rixx tafel

Bereken de prijs in 5 stappen

- 1 +
  - 2 +
  - 3 +
  - 4 +
  - 5 =
- prijs van jouw Rixx tafel

## 1 Vorm & afmetingen tafelblad



	Vorm & afmetingen tafelblad				
	90	100			
180	1449	1549	200 x 105	1849	
200	1549	1649	220 x 110	1949	
210	1649	1749	240 x 115	2149	
220	1649	1749	260 x 120	2449	
230	1899	1999	280 x 120	2549	
240	1899	1999			
250	1999	2099			
260	1999	2099			
280	2099	2199			

## 2 Hoogte tafelblad

- De tafelpoten zijn in 2 hoogtes verkrijgbaar: 75 en 77 cm
- Voor ons advies over de tafelhoogte, zie pagina 29

75 cm	0
77 cm	50

## 3 Sortering eiken en afwerking tafelblad

			Authentic		Exclusive	
Oak 2550 Natural	Oil		0	200		
	Lacquer		25	225		
Oak 2200 Blanc	Lacquer		25	225		
Oak 2610 Perro	Lacquer		100	300		
Oak 2880 Renard	Oil			275		
	Lacquer			300		

Voor meer informatie over de sorteringen Authentic en Exclusive verwijzen wij naar pagina 29 of kijk op [eyye.nl](http://eyye.nl)

## 4 Randafwerking tafelblad

	Square	0
	Stub	25
	Radius	50

## 5 Kleur poten

	Onyx	0		Dark	5		Coal	10
--	------	---	--	------	---	--	------	----

Hout is een natuurlijk materiaal. Natuurlijke afwijkingen zoals nerven, knoesten, kleurverschillen, structuurverschillen en (hout)scheurtjes horen bij de eigenschappen van hout. Er zijn geen twee houten meubels hetzelfde, dat maakt het product uniek.

Consumentenadviesprijzen in euro's inclusief BTW. Maten in centimeters. De vermelde maten zijn indicatief en kunnen door de wisselende luchtvochtigheid enigszins afwijken. De kleuren van het drukwerk kunnen afwijken ten opzichte van de echte materialen. Meer weten over hout, ga dan naar [eyye.nl](http://eyye.nl)

# Rixx bench Craft

Bereken de prijs in 4 stappen

- 1 +
  - 2 +
  - 3 +
  - 4 =
- prijs van jouw Rixx bench Craft

## 1 Afmetingen bench



	Afmetingen bench	
	160	180
190	799	829
200	859	879
210	879	909
220	899	929
230	909	949
240	929	969
260	949	999

Zithoogte 45 cm

## 2 Sortering eiken en afwerking bench

			Authentic		Exclusive	
Oak 2550 Natural	Oil		0	70		
	Lacquer		25	95		
Oak 2200 Blanc	Lacquer		25	95		
Oak 2610 Perro	Lacquer		50	120		
Oak 2880 Renard	Oil			95		
	Lacquer			120		

Voor meer informatie over de sorteringen Authentic en Exclusive verwijzen wij naar pagina 29 of kijk op [eyye.nl](http://eyye.nl)

## 3 Randafwerking bench

	Square	0
	Stub	25
	Radius	50

## 4 Kleur poten

	Onyx	0		Dark	5		Coal	10
--	------	---	--	------	---	--	------	----

# Rixx bench Soft

Bereken de prijs in 2 stappen

- 1 +
  - 2 =
- prijs van jouw Rixx bench Soft



## 1 Afmetingen en stoffering bench

		160x40	180x40	190x40	200x40	210x40	220x40	230x40	240x40	260x40
STOFFEN	Bulan	669	689	699	709	719	729	739	749	769
	Noplin	689	709	719	729	739	749	759	769	789
	Myra	699	719	729	739	749	759	769	779	799
	Amaro	719	739	749	759	769	779	789	799	819
	Senna	729	749	759	769	779	789	799	809	829
	Milton	779	799	809	819	829	839	849	859	879
	Synergy	779	799	809	819	829	839	849	859	879
	Nive	829	849	859	869	879	889	899	909	929
	CrissCross	829	849	859	869	879	889	899	909	929
	Amdal	879	899	909	919	929	939	949	959	979
LEER	Ploegwool	879	899	909	919	929	939	949	959	979
	Zaragoza	869	909	929	949	969	989	1009	1029	1069
	Alea	949	989	1009	1029	1049	1069	1089	1109	1149
	Cera	999	1039	1059	1079	1099	1119	1139	1159	1199
Loxton										
Cabo										

Zithoogte 46 cm

## 2 Kleur poten

	Onyx	0		Dark	5		Coal	10
--	------	---	--	------	---	--	------	----

Niet elke leersoort is geschikt voor elk model. Dit heeft te maken met de soepelheid en de dikte van het leer. Plooivorming en/of het vormen van een zitspiegel na verloop van tijd is onvermijdelijk, maar bij de minder dikke, soepele leersoorten gecombineerd met strak gestoffeerde modellen is de kans hierop groter. Vandaar dat we niet alle leersoorten op alle modellen in de collectie aanbieden.

# Pontt tafel

Bereken de prijs in 5 stappen

- 1 +
  - 2 +
  - 3 +
  - 4 +
  - 5 =
- prijs van jouw Pontt tafel

## 1 Vorm & afmetingen tafelblad



	90		100	
	180	200	200 x 105	220 x 110
180	1449	1549	1849	1949
200	1549	1649	1949	2049
210	1649	1749	2049	2149
220	1649	1749	2149	2249
230	1899	1999	2249	2349
240	1899	1999	2349	2449
250	1999	2099	2449	2549
260	1999	2099		
280	2099	2199		

## 2 Hoogte tafelblad

- De tafelpoten zijn in 2 hoogtes verkrijgbaar: 75 en 77 cm
- Voor ons advies over de tafelhoogte, zie pagina 29

75 cm	0
77 cm	50

## 3 Sortering eiken en afwerking tafelblad

			Authentic		Exclusive	
			Oil	Lacquer	Oil	Lacquer
Oak 2550 Natural	Oil	0	200			
	Lacquer	25	225			
Oak 2200 Blanc	Lacquer	25	225			
Oak 2610 Perro	Lacquer	100	300			
Oak 2880 Renard	Oil			275		
	Lacquer			300		

Voor meer informatie over de sorteringen Authentic en Exclusive verwijzen wij naar pagina 29 of kijk op [eyye.nl](http://eyye.nl)

## 4 Randafwerking tafelblad

Square	0
Stub	25
Radius	50

## 5 Kleur poten

Onyx	0	Dark	5	Coal	10
------	---	------	---	------	----

Hout is een natuurlijk materiaal. Natuurlijke afwijkingen zoals nerven, knoesten, kleurverschillen, structuurverschillen en (hout)scheurtjes horen bij de eigenschappen van hout. Er zijn geen twee houten meubels hetzelfde, dat maakt het product uniek.

Consumentenadviesprijzen in euro's inclusief BTW. Maten in centimeters. De vermelde maten zijn indicatief en kunnen door de wisselende luchtvochtigheid enigszins afwijken. De kleuren van het drukwerk kunnen afwijken ten opzichte van de echte materialen. Meer weten over hout, ga dan naar [eyye.nl](http://eyye.nl)

# Pontt bench Craft

Bereken de prijs in 4 stappen

- 1 +
  - 2 +
  - 3 +
  - 4 =
- prijs van jouw Pontt bench Craft

## 1 Afmetingen bench



	160	180	190	200	210	220	230	240	260
	799	829	859	879	909	929	949	969	999

Zithoogte 45 cm

## 2 Sortering eiken en afwerking bench

			Authentic		Exclusive	
			Oil	Lacquer	Oil	Lacquer
Oak 2550 Natural	Oil	0	70			
	Lacquer	25	95			
Oak 2200 Blanc	Lacquer	25	95			
Oak 2610 Perro	Lacquer	50	120			
Oak 2880 Renard	Oil			95		
	Lacquer			120		

Voor meer informatie over de sorteringen Authentic en Exclusive verwijzen wij naar pagina 29 of kijk op [eyye.nl](http://eyye.nl)

## 3 Randafwerking bench

Square	0
Stub	25
Radius	50

## 4 Kleur poten

Onyx	0	Dark	5	Coal	10
------	---	------	---	------	----

# Pontt bench Soft

Bereken de prijs in 2 stappen

- 1 +
  - 2 =
- prijs van jouw Pontt bench Soft



## 1 Afmetingen en stoffering bench

	STOFFEN								
	160x40	180x40	190x40	200x40	210x40	220x40	230x40	240x40	260x40
Bulan	669	689	699	709	719	729	739	749	769
Noplin	689	709	719	729	739	749	759	769	789
Myra	699	719	729	739	749	759	769	779	799
Amaro	719	739	749	759	769	779	789	799	819
Senna	729	749	759	769	779	789	799	809	829
Milton	729	749	759	769	779	789	799	809	829
Synergy	779	799	809	819	829	839	849	859	879
Nive	779	799	809	819	829	839	849	859	879
CrissCross	829	849	859	869	879	889	899	909	929
Amdal	829	849	859	869	879	889	899	909	929
Ploegwool	879	899	909	919	929	939	949	959	979
Zaragoza	879	899	909	919	929	939	949	959	979
Alea	869	909	929	949	969	989	1009	1029	1069
Cera	949	989	1009	1029	1049	1069	1089	1109	1149
Loxton	999	1039	1059	1079	1099	1119	1139	1159	1199
Cabo	999	1039	1059	1079	1099	1119	1139	1159	1199

Zithoogte 46 cm

## 2 Kleur poten

Onyx	0	Dark	5	Coal	10
------	---	------	---	------	----

Niet elke leersoort is geschikt voor elk model. Dit heeft te maken met de soepelheid en de dikte van het leer. Plooivorming en/of het vormen van een zitspiegel na verloop van tijd is onvermijdelijk, maar bij de minder dikke, soepele leersoorten gecombineerd met strak gestoffeerde modellen is de kans hierop groter. Vandaar dat we niet alle leersoorten op alle modellen in de collectie aanbieden.

# Swing tafel

Bereken de prijs in 4 stappen

- 1 +
- 2 +
- 3 +
- 4 =

prijs van jouw Swing tafel



## 1 Afmetingen tafelblad

	90	100
180	1699	1799
200	1799	1899
210	1899	1999
220	1899	1999
230	2149	2249
240	2149	2249
250	2249	2349
260	2249	2349
280	2349	2449

• Tafelhoogte 75 cm

## 2 Sortering eiken en afwerking tafelblad en poten

			Authentic	Exclusive
Oak 2550 Natural	Oil		0	200
	Lacquer		25	225
Oak 2200 Blanc	Lacquer		25	225
Oak 2610 Perro	Lacquer		100	300
Oak 2880 Renard	Oil			275
	Lacquer			300

• Voor meer informatie over de sorteringen Authentic en Exclusive verwijzen wij naar pagina 29 of kijk op [eyye.nl](http://eyye.nl)

## 3 Randafwerking tafelblad

Radius	0
--------	---

## 4 Kleur tussenstuk

Onyx	0	Dark	5	Coal	10
------	---	------	---	------	----

Hout is een natuurlijk materiaal. Natuurlijke afwijkingen zoals nerven, knoesten, kleurverschillen, structuurverschillen en (hout)scheurtjes horen bij de eigenschappen van hout. Er zijn geen twee houten meubels hetzelfde, dat maakt het product uniek.

Consumentenadviesprijzen in euro's inclusief BTW. Maten in centimeters. De vermelde maten zijn indicatief en kunnen door de wisselende luchtvochtigheid enigszins afwijken. De kleuren van het drukwerk kunnen afwijken ten opzichte van de echte materialen. Meer weten over hout, ga dan naar [eyye.nl](http://eyye.nl)

# Curv Soft

Bereken de prijs in 3 stappen

- 1 +
- 2 +
- 3 =

prijs van jouw Curv Soft



## 1 Stoffering zitting



46x50x85

	STOFFEN
Bulan	329
Noplin	339
Myra	349
Amaro	359
Senna	369
Milton	369
Synergy	379
Nive	379
CrissCross	399
Amdal	399
Ploegwool	409
Zaragoza	409
Alea	419
Cera	449
Loxton	459
Cabo	459

• Zithoogte 46 cm • Zitdiepte 40 cm  
• Curv vilttoppen, meerprijs per stoel € 10

## 2 Afwerking poten

Oak 2550 Natural	0
Oak 2200 Blanc	5
Oak 2610 Perro	10
Oak 2880 Renard	15

## 3 Kleur tussenstuk

Alu	0	Onyx	5	Dark	10	Coal	15
-----	---	------	---	------	----	------	----

# Confetti



	Oak Natural 39 Ø39xH30	Oak Natural 43 Ø43xH46	Oak Natural 51 Ø51xH38	Oak Dusk 39 Ø39xH30	Oak Dusk 43 Ø43xH46	Oak Dusk 51 Ø51xH38
Stainless	329	349	389	339	359	399
Dark	289	309	349	299	319	359

# Tag



	Oak Mist 43x50x35	Oak Dusk 43x50x35
Stainless	399	399
Dark	369	369

Niet elke leersoort is geschikt voor elk model. Dit heeft te maken met de soepelheid en de dikte van het leer. Plooivorming en/of het vormen van een zitspiegel na verloop van tijd is onvermijdelijk, maar bij de minder dikke, soepele leersoorten gecombineerd met strak gestoffeerde modellen is de kans hierop groter. Vandaar dat we niet alle leersoorten op alle modellen in de collectie aanbieden.

# Kub



42 47  
41x41x42 45x45x47

	STOFFEN	
Bulan	269	299
Noplin	289	319
Myra	299	329
Amaro	319	349
Senna	339	369
Milton	339	369
Synergy	359	389
Nive	359	389
CrissCross	389	419
Amdal	389	419
Ploegwool	399	429
Zaragoza	399	429
Alea	419	459
Cera	449	489
Loxton	459	499
Cabo	459	499

# Clutch



300  
Moss - Olive  
58x26

85



305  
Denim - Violet  
58x26

85



310  
Baltic - Pearl  
58x26

85



315  
Blond - Linen  
58x26

85



320  
Lavender - Pearl  
58x26

85

- Samenstelling binnenkussen latex sticks & comforel

Dit is een uitgave van EYEE ©

#### Hoofdredactie

José Molenaar

#### Artdirection & vormgeving

Frank van Munster

#### Fotografie

Arjan Benning  
(sfeerfotografie locatie & studio)  
Alexander van Berge  
(sfeerfotografie locatie)  
Martin Dijkstra (portretten)  
Sigurd Kranendonk (productfotografie)

#### Brand identity

Dennis Goethals  
Marjolein van de Putte  
Marika Andeweg  
Mirjam Hafkenscheid  
José Molenaar  
Tobias van Veen

#### Uitgever

Dennis Goethals  
Marjolein van de Putte  
Veronique Kort  
Barbra van Boxtel

#### Beeldconcept & styling

sfeerfotografie  
Petra de Valk

#### Tekst- en eindredactie

Bartjan Bouman

#### Redactie

Bartjan Bouman  
(interview)  
Michiel van den Broek  
(tekstconcept)



Dit magazine wordt gratis verspreid via de dealers van EYEE. Een actueel overzicht van alle verkoopadressen vind je op [eyye.nl](http://eyye.nl)

Aan de informatie uit deze uitgave kunnen geen rechten worden ontleend.  
Alle vermelde prijzen en afmetingen zijn onder voorbehoud van zet- en drukfouten.  
Kleuren kunnen afwijken.

Consumentenadviesprijzen in euro's inclusief BTW. Maten in centimeters: breedte x diepte x hoogte.  
Vermelde maten zijn indicatief en kunnen door de stofferingskeuze enigszins afwijken.

Niet elke leersoort is geschikt voor elk model. Dit heeft te maken met de soepelheid en de dikte van het leer. Ploovorming en/of het vormen van een zitspiegel na verloop van tijd is onvermijdelijk, maar bij de minder dikke, soepele leersoorten gecombineerd met strak gestoffeerde modellen is de kans hierop groter. Vandaar dat we niet alle leersoorten op alle modellen in de collectie aanbieden.

**You & EYYE**

A perfect match